



## **HISTÓRIA CRÍTICA DO PRÉMIO VALMOR**

Autor: José Manuel Pedreirinho

Formato: 23 x 31 cm

Capa dura

176 páginas

ISBN: 978-989-8885-02-9

Edição em Português

e Edição em Inglês

**CRITICAL HISTORY OF THE VALMOR PRIZE**

Conhecer o Prémio Valmor de Arquitectura e a sua evolução, desde que foi regulamentado em 1902 é, de certa forma, compreender também a arquitectura e o próprio desenvolvimento da cidade de Lisboa, cujos limites do concelho definem o espaço geográfico da intervenção do Prémio.

O Valmor constitui efectivamente um excelente reflexo da arquitectura que se foi fazendo, e dos gostos dominantes em cada época, já que nele se espelham as modas predominantes.

O Prémio tem também funcionado como forma de chamar a atenção do público para o ambiente edificado, seja através das notícias relativas às obras e autores distinguidos, seja pelo inegável prestígio que tem sabido manter.

Nesta edição, ilustrada com 150 imagens, o autor analisa os diversos factores e contexto das obras premiadas nos 116 anos da existência do Prémio.

Um livro indispensável para conhecer o processo de distinção da arquitectura pelo mais importante prémio instituído pelo Município de Lisboa, sob proposta testamental do Visconde de Valmor (1837-1898).